

„Szczecin – kadry drugie”

Nic dodać, nic ująć – po prostu kontynuujemy.

Opisując w latach minionych ideę naszego konkursu i wynikającą z niej estetykę oczekiwanych przez nas zdjęć, ujmowaliśmy to tak:

...zdjęcia niebanalne, niesztampowe, wyzbyte pocztówkowego lukru; te które przy pierwszym wrażeniu być może nie zwróciły na siebie uwagi, nie pokazały najbardziej znanych, reprezentacyjnych i reprezentatywnych miejsc i okoliczności charakterystycznych dla naszego miasta; zdjęcia potrafiące zaintrygować wrażliwym ujęciem, refleksją ukrytą w przedstawieniu sfotografowanej sytuacji, „wynalezieniem” znajomej przestrzeni – zdjęcia, *których nie da się opowiedzieć słowami*. Nie chcemy sugerować jakichkolwiek estetyk – epatowanie pięknem czy przerysowywanie brzydoty zawsze będą piętnowały dzieło nieprawdą samą dla siebie. „Drugie kadry” to niekoniecznie zdjęcia, które trzeba dopiero zrobić - być może wśród fotografii uśpionych w bajtach komputerów znajdziecie takie, które budziły i do dzisiaj budzą Wasze wątpliwości, a być może warto dać im szansę. Ale „drugie kadry” to także zdjęcia, które dopiero czekają na swoje powstanie – w miejscach i sytuacjach, na które nigdy nie macie czasu; które są zbyt stałe lub zbyt zmienne; które zawsze są nie po drodze; w których chcielibyście coś sprawdzić, poprawić, porównać – choćby z wcześniejszymi ujęciami...

Nie chcemy tu niczego zmieniać, gdyż liczba i jakość nadsyłanych na dotychczasowe edycje konkursu prac świadczy, że jest co fotografować – są perspektywy, których warto poszukiwać, bywają okoliczności, na które warto czekać, jest miasto, które warto odkryć po swojemu...

Zapraszamy!

REGULAMIN XI SZCZECIŃSKIEGO KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO

§ 1

Organizatorem XI Szczecińskiego Konkursu Fotograficznego jest Dom Kultury „Klub Skolwin”, z siedzibą w Szczecinie, ul. Stołczyńska 163, 71-868 Szczecin, telefon (91) 421 80 20, faks (91) 421 80 18, email: klubskolwin@wp.pl

§ 2

Organizatorzy oczekują wyłącznie zdjęć wykonanych w Szczecinie (bez względu na datę powstania poszczególnych zdjęć) i nie pozostawiających wątpliwości co do lokalizacji fotografowanych przestrzeni. Integralnym elementem niniejszego regulaminu jest dołączony tekst poprzedzający niniejszy regulamin pt „Szczecin - kadry drugie”.

§ 3

Konkurs ma charakter otwarty, co oznacza, iż jest skierowany do wszystkich osób fotografujących. Z udziału w konkursie zostają wykluczeni pracownicy DK „Klub Skolwin” i członkowie ich rodzin.

§ 4

Forma nadsyłanych zdjęć:

1. Płyty CD z cyfrową wersją prac (format tiff, jpg (z minimalną kompresją), BMP – tryb RGB.) wielkość: krótszy bok minimum 3500 pikseli i minimum 250 dpi (ułatwi to organizatorowi ich szybką późniejszą publikację w wystawie pokonkursowej).
2. Poprzez przesłanie plików ze zdjęciami bezpośrednio na adres organizatora: klubskolwin@wp.pl pod warunkiem, że wiadomość z załącznikiem (załącznikami) nie przekracza łącznie **25 mb**.
3. Poprzez przesłanie na adres klubskolwin@wp.pl mejla z informacją o oczekującym pliku lub plikach ze zdjęciami do pobrania z serwera (np. dropbox, wetransfer lub inny), na którym uczestnik konkursu umieścił pliki ze zdjęciami, wraz z linkiem/linkami download - **dla plików powyżej 25 mb**.

Organizator zobowiązuje się do wysłania na adres e-mail uczestnika potwierdzenia otrzymania zdjęć drogą elektroniczną i przyjęcia ich do rywalizacji konkursowej w ciągu 5 dni roboczych od dnia otrzymania. W przypadku braku odpowiedzi ze strony

organizatora w ww. terminie prosimy o kontakt telefoniczny lub mailowy w celu wyjaśnienia niniejszej kwestii.

§ 5

Organizator nie odpowiada za jakość techniczną nadesłanych prac, prace nie spełniające kryterium jakościowego nie będą oceniane.

§ 6

Każdy z uczestników Konkursu może nadesłać maksymalnie 5 prac.

Plik z każdym ze zdjęć powinien być opisany w następujący sposób:

imię i nazwisko autora, tytuł zdjęcia, numer zdjęcia, nazwa i adres (lub, w przypadkach uzasadnionych - sam adres) przedstawionego na zdjęciu obiektu.

Zdjęcia z umieszczonymi na nich danymi autora, jako nie spełniające kryterium anonimowości, nie będą oceniane. Do zdjęć należy dołączyć kartę zgłoszeniową. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia prac nie opisanych.

§ 7

Osoby niepełnoletnie zobowiązuje się do załączenia zgody na udział w konkursie podpisanej przez rodzica lub opiekuna.

§ 8

Oceny konkursowych prac dokona powołane przez Organizatora Jury.

§ 9

Spośród nadesłanych prac Jury konkursowe wyłoni laureatów i przyzna następujące nagrody:

1 miejsce – 1.000,00 zł

2 miejsce – 700,00 zł

3 miejsce – 400,00 zł

Oraz 3 wyróżnienia po 200,00 zł.

Organizator Konkursu informuje ponadto, że w formie nagrody specjalnej 10 wskazanych przez jury Konkursu laureatów zostanie dodatkowo nagrodzonych bezpłatnym udziałem w trzydniowych warsztatach fotograficznych z jednym ze znanych, doświadczonych fotografików. Warsztaty te odbędą się w dniach 1 - 3 marca 2019 roku w siedzibie

Organizatora Konkursu. Osoby zakwalifikowane do udziału w warsztatach zostaną o tym fakcie poinformowane najpóźniej do dnia 11 lutego 2019 roku.

§ 10

Werdykt Jury ma moc ostateczną.

§ 11

Fotografie biorące udział w konkursie nie są zwracane ich autorom.

§ 12

Terminarz konkursu i wystawy pokonkursowej:

- nadsyłanie prac do 19 stycznia 2019 roku (decyduje data stempla pocztowego),
- ogłoszenie alfabetycznej (bez podania uzyskanego miejsca w konkursie) listy laureatów i uczestników warsztatów fotograficznych nastąpi do 11 lutego 2019 r.
- oficjalne ogłoszenie wyników i wręczenie nagród połączone z wernisażem pokonkursowym – 23 lutego 2019 r. w siedzibie Organizatora.

§ 13

Organizator zastrzega sobie prawo do eksponowania prac konkursowych, w tym poza granicami kraju oraz do wydania różnych publikacji w postaci drukowanej lub elektronicznej, zawierających nadesłane zdjęcia. Ma to służyć jedynie celom promocji, a prace nie będą nigdzie sprzedawane. Wykorzystywane przez Organizatora zdjęcia będą podpisane imieniem i nazwiskiem autora.

§ 14

Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystywania prac nadesłanych na konkurs w celach promocji konkursu oraz do pozyskiwania sponsorów. Przewiduje się publikację pokonkursowego katalogu z nagrodzonymi i wybranymi pracami. Autorzy zamieszczonych w katalogu prac otrzymają bezpłatnie po jego jednym egzemplarzu.

§ 15

Odpowiednio zabezpieczone, w usztywnionej kopercie, prace na płycie CD wraz z kartą zgłoszenia należy przesłać na podany poniżej adres:

DOM KULTURY „KLUB SKOLWIN”

ul. Stołczyńska 163 , 71-868 Szczecin

z dopiskiem „*KONKURS FOTOGRAFICZNY*”

§ 16

Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie.

§ 17

1. Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r., str. 1-88) informujemy, że administratorem danych osobowych udostępnionych w ramach konkursu jest organizator konkursu Dom Kultury „Klub Skolwin” z siedzibą przy ul. Stołczyńskiej 163, 71-868 Szczecin, reprezentowany przez Dyrektora. („Administrator”).
2. Uczestnicy konkursu przystępując do niego wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych (imię i nazwisko, adres e-mail, numer telefonu) przez Organizatorów Konkursu wyłącznie dla potrzeb niezbędnych do realizacji konkursu. Uczestnicy konkursu przyjmują do wiadomości, że podanie danych jest dobrowolne i że każdemu uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.
3. Uczestnik oświadcza, że wyraża zgodę na eksponowanie prac konkursowych, w tym poza granicami kraju oraz do wydania różnych publikacji w postaci drukowanej lub elektronicznej, zawierających nadesłane zdjęcia podpisane imieniem i nazwiskiem w przypadku zakwalifikowania zdjęć do wystawy pokonkursowej.
4. Administrator oświadcza, że powołał Inspektora Ochrony Danych Osobowych. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych: iodo2.szczecin@gmail.com
5. Dane osobowe osób, o których mowa w ust. 1, będą przetwarzane przez Administratora na podstawie art. 6 ust.1 lit. f) RODO jedynie w celu i zakresie niezbędnym do wykonania zadań Administratora danych osobowych związanych z realizacją konkursu.
6. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego, ani organizacji międzynarodowej w rozumieniu.
7. Dane osobowe uczestników konkursu będą przetwarzane przez okres 10 lat od dnia zakończenia konkursu, chyba że niezbędny będzie dłuższy okres przetwarzania np.: z uwagi na obowiązki archiwizacyjne, obowiązki fiskalne.

8. Uczestnikom konkursu przysługuje prawo do żądania od Administratora danych dostępu do ich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych.
9. Uczestnikom konkursu w związku z przetwarzaniem ich danych osobowych przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
10. Podanie danych osobowych przez uczestników konkursu jest wymagane dla prawidłowej realizacji Konkursu.
11. W oparciu o dane osobowe uczestników konkursu Administrator nie będzie podejmował zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji będących wynikiem profilowania w rozumieniu RODO.

§ 18

Nadesłanie prac na konkurs jest równoznaczne z zaakceptowaniem powyższego regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby realizacji Szczecińskiego Konkursu Fotograficznego realizowanego przez Dom Kultury „Klub Skolwin”, zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. z późniejszymi zmianami.