

KOMUNIKAT  
JURY XI OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU POETYCKIEGO  
”REFLEKSY”

Jury XI Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego „Refleksy” w składzie:

dr hab. prof. Uniwersytetu Szczecińskiego Piotr Michałowski – przewodniczący Jury;

prof. dr hab. Andrzej Skrendo – członek Jury,

Marek Maj (przedstawiciel Organizatora Konkursu, poeta) – członek Jury,

stwierdza, że na konkurs wpłynęło 385 zestawów wierszy, z których (ze względów formalnych) do oceny zakwalifikowano 375. Na podstawie stempli pocztowych stwierdzono, że uczestnicy konkursu nadsyłali swoje utwory z terenu niemalże całej Polski, a także spoza jej granic, między innymi z Litwy, Niemiec i Włoch (niepodwarszawskich). Nadesłane propozycje po raz kolejny wyzwoływały refleksje nad pojemnością definicji słowa „poezja”, gdyż wiersze tworzyły szeroki wachlarz, zarówno pod względem formalnym, jak i tematycznym – od krótkich, aforystycznych wręcz form, po wielostronicowe poematy; od fabularyzowanych opowieści i wspomnień, po abstrakcyjny żart; od frazesów i banalnych pseudoolśnień, po wyrafinowaną lirykę.

Na podstawie lektury nadesłanych prac i kilkietapowym procesie selekcji oraz długich dyskusjach, Jury postanowiło przyznać łącznie 3 regulaminowe nagrody oraz trzy równorzędne wyróżnienia za poszczególne utwory.

Równorzędne wyróżnienia otrzymują:

Natalia Haczek, godło: „Kot bez wąsów” – za wiersz bez tytułu (incipit: *twoja ponętna lecz niedostępna*);

Zofia Jabłonowska-Ratajska, godło: „Ajzos” - za wiersz „Urządzenie wnętrza”;

Klaudia Mazur, godło: „ŚWIAT TŁO” - za wiersze „Po sezonie” i „Czary i mary”.

Jury postanowiło przyznać następujące nagrody:

III miejsce – Agnieszka Marek, godło: „AUREUS” za wiersze: „Dziś”, „Bez przymusu” oraz „Recepta”;

II miejsce – Piotr Piątek, godło: „ślimaki bezmuszlowe” - za cały zestaw wierszy;

I miejsce – Waldemar Remisiewicz, godło: „Pajęczak” - za cały zestaw wierszy.

Jury dziękuje wszystkim autorom za nadesłanie swoich wierszy, zaś wszystkim nagrodzonym i wyróżnionym składa serdeczne gratulacje i życzy dalszych sukcesów zarówno na swych poetyckich poletkach, jak na całym areale poetyckiej polszczyzny.

Piotr Michałowski

Andrzej Skrendo

Marek Maj

Szczecin, 9. 02. 2019r.